

REPRISE N2.4

Cavalier :

Cheval :

Concours :

Date:

Temps : 4'30 (pour info seulement)



Position:



20m x 40m **ou** 20m x 60m

Mouvements de la reprise		Points	Observations
1.	A-X X Entrer au trot rassemblé Arrêt et salut Rompre au trot rassemblé	10	
2.	C (C-M-B) B (B-F-A) Piste à main droite (le trot rassemblé) Volte (8m) (le trot rassemblé)	10	
3.	A C Doubler Piste à main gauche	10	
4.	(C-H-E) E (E-K-F) (le trot rassemblé) Volte (8m) (le trot rassemblé)	10	
5.	F-X-H H Changer de main au trot moyen Trot rassemblé	10	
6.	(Transitions du trot rassemblé au trot moyen et du trot moyen au trot rassemblé)	10	
7.	C Kurzkehrt à droite	10	
8.	H-K K Trot moyen Trot rassemblé	10	
9.	(Transitions du trot rassemblé au trot moyen et du trot moyen au trot rassemblé)	10	
10.	A Arrêt, reculer d'une longueur de cheval et partir immédiatement au galop rassemblé à gauche	10	
11.	(A-F-M) M (le galop rassemblé) Demi-volte (8m) sans changement de pied	10	
12.	B-F-A Contre-galop	10	
13.	A Changement de pied de ferme à ferme	10	
14.	(A-K-E) E (le galop rassemblé) Demi-volte (8m) sans changement de pied	10	
15.	K-A Contre-galop	10	
16.	A Changement de pied de ferme à ferme	10	
17.	F-M M Galop moyen Galop rassemblé	10	
18.	(Transitions du galop rassemblé au galop moyen et du galop moyen au galop rassemblé)	10	

Mouvements de la reprise			Points		Observations
	C-A	Serpentine de trois boucles avec changements de pied de ferme à ferme aux passages de la médiane. Terminer piste à main gauche			
19.		(Premier changement de pied de ferme à ferme)		10	
20.		(Second changement de pied de ferme à ferme)		10	
21.	(C-A)	(le galop rassemblé)		10	
22.	A (A-F-B)	Pas moyen (le pas moyen)		10	
23.	B	Kurzkehrt à gauche		10	
24.	A (B-F-A-X)	Doubler (le pas moyen)		10	
25.	X	Arrêt et salut		10	
		Quitter la piste au pas et les rênes longues.			
				250	

Notes d'ensemble			Points		Observations
1.		Pureté, aisance et régularité des allures.	x 1	10	
2.		Impulsion (désir de se porter en avant, fraîcheur, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)	x 1	10	
3.		Soumission et perméabilité du cheval (attention et confiance, harmonie, décontraction, mise en main et soutien)	x 2	10	
4.		Position, assiette et action du cavalier; correction des aides	x 2	10	
		Résultat final		310	

(*) Les demi points sont autorisés dans toutes les rubriques.

Déductions (erreurs de reprise ou d'exécution) :

1ère erreur : - 0,5% du pourcentage global

2ème erreur : - 1% du pourcentage global

3ème erreur : élimination

Signature du juge: