

# REPRISE N3.8

Cavalier :

Cheval :

Concours :

Date:



Position:



20m X 40m ou 20m x 60m

Temps : 4'00 pour info seulement)

Mouvements de la reprise			Points		Observations
1.	A-X X C	Entrer au trot rassemblé Arrêt et salut Rompre au trot rassemblé Piste à main droite		10	
2.	M-F F-A	Trot moyen Trot rassemblé		10	
3.	A D-X	Doubler Epaule en dedans à droite		10	
4.	X X-G	Volte (8m) à droite Continuer sur la médiane		10	
5.	G	Kurzkhert à droite		10	
6.	G-X X-B	Trot rassemblé Demi-volte (10m) à gauche		10	
7.	B-G G-C C	Appuyer à gauche Trot rassemblé Piste à main gauche		10	
8.	H-B	Changer de main au pas moyen	x 2	10	
9.	B-K (Avant K) (K-A)	Pas allongé (Raccourcir les foulées) (Trot rassemblé)	x 2	10	
10.		Les transitions B et K Le trot rassemblé K-A		10	
11.	A D-X	Doubler Epaule en dedans à gauche		10	
12.	X X-G	Volte (8m) à gauche Continuer sur la médiane		10	
13.	G	Kurzkhert à gauche		10	
14.	G-X X-E	Trot rassemblé Demi-volte (10m) à droite		10	
15.	E-G G-C C C-M-B	Appuyer à droite Trot rassemblé Piste à main droite Trot rassemblé		10	
16.	B	Arrêt Reculer de 5 pas et rompre immédiatement au galop rassemblé à droite		10	
17.	B-F-A A	Galop rassemblé Volte (10m)		10	
18.	K-X-M	Galop allongé		10	
19.	M	Galop rassemblé et changement de pied en l'air	x 2	10	

Mouvements de la reprise		Points	Observations
20.	C H-B Volte (10m) Changer de main sans changer de pied	10	
21.	B-F-A Contre-galop	10	
22.	A Changement de pied en l'air	x 2 10	
23.	K-B En passant la médiane Changer de main sans changer de pied Überstreichen (2 à 3 foulées)	10	
24.	B-M-C Contre-galop	10	
25.	C Changement de pied de ferme à ferme	x 2 10	
26.	C-H-E E-F-A En passant la médiane Galop rassemblé Changer de main Changement de pied en l'air	x 2 10	
27.	(A-K) K-X-M (M) (Trot rassemblé) Trot allongé (Trot rassemblé)	10	
28.	Les transitions A - K et M Le trot rassemblé A-K Le trot rassemblé M-C-H	10	
29.	H-B-F Avant F F-A Changer de main en laissant glisser les rênes et en laissant l'encolure s'étendre sans perdre le contact Reprendre les rênes Trot rassemblé	10	
30.	A X Doublet Arrêt et salut	10	
	Quitter la piste au pas et les rênes longues.		

Notes d'ensemble		Points	Observations
1.	Pureté, aisance et régularité des allures.	x 1 10	
2.	Impulsion (désir de se porter en avant, fraîcheur, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)	x 1 10	
3.	Soumission et perméabilité du cheval (attention et confiance, harmonie, décontraction, mise en main et élévation relative)	x 2 10	
4.	Position, assiette et action du cavalier; correction des aides	x 2 10	
Résultat final		420	

(\* ) Les demi points sont autorisés dans toutes les rubriques.

Déductions (erreurs de reprise ou d'exécution) :

1ère erreur : - 0,5% du pourcentage global

2ème erreur : - 1% du pourcentage global

3ème erreur : élimination

Signature du juge: